Michaela Schaffrath












Geburt	1970
Spielalter	40 - 50
Konfektion	36/38
Größe	160 cm
Ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haar	blond (gefärbt), lang
Augenfarbe	blau
Stimmlage	Mezzosopran
Sprachen	Englisch (gut), Deutsch (muttersprachlich)
Dialekte	DE - Rheinisch, DE - Ruhrpott
Sportarten	Billard, Boxen, Gewehrschießen, Inline Skating, Kart, Pistolenschießen, Schlittschuhlaufen, Tischtennis, Wasserski, Yoga
Sonstiges	Qualifikation Renn-Lizenz, Sportschützin, Synchronerfahrung
Führerschein	A, A1, B, BE, C1, C1E, L

Filmografie

Film

Jahr	Titel	Rolle	Sparte
2018	Jack Walker (AT) R: Tanay Ulgen	Victoria Nebenrolle	Kinospielfilm P: Broken Bone Productions GmbH
2016	Rhein-Lahn-Krimi "Jammertal" R: Thomas Veit / Etienne Heimann	Marianne Brecht Nebenrolle	Kinospielfilm P: Hei Mann Media
2016	Montrak R: Stefan Schwenk	Dr. Hausmann Nebenrolle	Kinospielfilm P: TBC Filmproduktion
2014	Sky Sharks R: Marc Fehse	Heidi Lönz Nebenrolle	Kinospielfilm P: Marctropolis
2010	Alltagshelden R: Thomas Plonsker	Frau Triebisch Nebenrolle	Kurzspielfilm P: Plonsker Media GmbH

Fernsehen / TV-Produktionen

Jahr	Titel	Rolle	Sender
2020	Binge Reloaded R: Sven Nagel	Ehefrau Tagesrolle	Amazon Instant Video P: Redseven Entertainment GmbH
2019	Die Pfefferkörner R: Daniel Drechsel-Grau	Ladeninhaberin Tagesrolle	NDR P: Letterbox Filmproduktion GmbH
2017	Lindenstraße R: diverse	Frau Karwass Nebenrolle	WDR P: Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion KG
2013	Taunuskrimi - Tiefe Wunden R: Marcus O. Rosenmüller	Edith Ströbel Nebenrolle	ZDF P: all-in-production GmbH
2012	Heldt R: Gero Weinreuter	Tina Schütze Tagesrolle	ZDF P: Sony Pictures Film und Fernseh Produktions GmbH
2012	Verbotene Liebe R: diverse	Frida Lessing Tagesrolle	ARD P: UFA Serial Drama GmbH
2012	SoKo Köln R: diverse	Carmen Meissner Nebenrolle	ZDF P: Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH
2010	SoKo Stuttgart R: Gero Weinreuter	Britta von Grünfeld Nebenrolle	ZDF P: Bavaria Fiction GmbH
2009	Zivilstreife - Die City Cops (AT) R: Nico Zavelberg	Karin Hauptrolle	RTL P: Action Concept Film- und Stuntproduktion GmbH [de]
2009	Marienhof R: diverse	Patricia (5 Folgen) Nebenrolle	ARD P: Bavaria Fiction GmbH

Sprache

Jahr	Titel	Rolle	Sparte
2020	Kohlrabenschwarz R: Tommy Krappweis	Carola	Hörbuch P: bumm film GmbH / Audible
2020	"Die 3 Senioren", Folge 7 R: Christoph Piasecki	Radiomoderatorin	Hörspiel P: Contendo Media GmbH

Theater

Jahr	Titel	Rolle	Haus
2020	Der Mustergatte R: Jan Bodinus	Blanche Becker Hauptrolle	Contra-Kreis-Theater Bonn
2020	Der Mönch mit der Klatsche R: Horst Johanning	Katrin Hauptrolle	Contra-Kreis-Theater Bonn
2019	Der Geister-Leuchtturm R: Oliver Geilhardt	Rowena Tollifsen Hauptrolle	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig
2019	Der Mustergatte R: Jan Bodinus	Blanche Becker Hauptrolle	Schlossfestspiele Neersen

Jahr	Titel	Rolle	Haus
2018	Die toten Augen von London R: Oliver Geilhardt	Diana Ward Hauptrolle	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig
2017	Gänsehaut R: Florian Battermann	Jane Sanderson Hauptrolle	Neues Theater Hannover
2016	Gänsehaut R: Florian Battermann	Jane Sanderson Hauptrolle	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig
2015	Zauberhafte Zeiten R: Florian Battermann	Debbie Lewis Hauptrolle	Kleines Theater Bad Godesberg/Schlosstheater Neuwied
2015	Sherlock Holmes jagt Jack the Ripper R: Jan Bodinus	Schwester Marie Hauptrolle	Komödie am Altstadtmarkt Braunschweig
2015	Die toten Augen von London R: Oliver Geilhardt	Diana Ward Hauptrolle	Neues Theater Hannover

Ausbildung

Jahr	Titel
2016	Bund Deutscher Sportschützen (Waffen-Sachkunde-Prüfung)
2012	Schauspielunterricht (Sibylle Brunner)
2010 – 2011	Schauspielworkshop Camera Acting/Persönlichkeit bei der ifs Köln
2002	Stimm- und Sprechtraining bei Elmar Bartel (ZDF)
2002	Saxxspeed Nürburgring (Formel C Rennlizenz)
1988 – 1991	Bethlehem Krankenhaus Stolberg (Ausbildung zur Kinderkrankenschwester)

Weitere Vita

Michaela Schaffrath startete ihre Schauspielkarriere 2001 an der Seite von Dieter Pfaff, Uwe Ochsenknecht und Ingo Naujoks in der Kino-Krimikomödie "Der tote Taucher im Wald" unter der Regie von Marcus O. Rosenmüller. Weitere Kinorollen, wie etwa der Kurzfilm Déjà vu (2001) und die Comic-Verfilmung Nick Knatterton – Der Film (2002), folgten.
Im Fernsehen spielte Michaela Schaffrath bereits in zahlreichen Serien mit: "Tatort" , "Kommissar Sperling", "Polizeiruf 110", "Ein starkes Team", "SoKo Stuttgart" oder "Taunuskrimi" sind nur einige Beispiele für ihre Vielseitigkeit.

Darüber hinaus spielte die Wahl-Bremerin unter der Regie Wim Wenders in dem Musikvideo der Toten Hosen „Warum werde ich nicht satt?“ neben Frontmann Campino die Hauptrolle. Mut bewies sie beim RTL Promiboxen und gewann den Kampf gegen Rocksängerin Doro Pesch. Große Bekanntheit erlangte Michaela Schaffrath 2008 im RTL-Dschungelcamp, das sie als Zweiplatzierte mit dem Publikumsprädikat „Königin der Herzen“ erfolgreich absolvierte. Im Anschluss stand sie als Moderatorin bei Comedy Central für den Comedy Sketch-Mix vor der Kamera und gewann beim Prominentenspecial von Wer wird Millionär? 125.000 Euro, die für ein Kinderkrankenhaus in Frankfurt und den „Förderverein für krebskranke Kinder e.V.“ in Köln gespendet wurden. Serienerfahrung sammelte die wandlungsfähige Schauspielerin in fünf Folgen der ARD-Erfolgsserie Marienhof: Dort spielte die sonst so sympathische Rheinländerin eine intrigante Fernsehredakteurin. Zuletzt

war sie in einer Gastrolle in der "Lindenstrasse" (WDR) und bei "Die Pfefferkörner" (NDR) zu sehen sein.

Von 2010 bis 2013 stand Michaela Schaffrath in über 300 Vorstellungen mit dem Erfolgsstück „Zärtliche Machos“ an der Seite von Hans-Jürgen Bäumler, Mogens von Gadow und Werner Michael Damman auf der Bühne. Sie gastierte mit dem Stück in Köln, Düsseldorf, Essen, Frankfurt und München. Im Anschluss spielte sie die Hauptrolle in der Komödie "Zauberhafte Zeiten" in der KOMÖDIE am Altstadtmarkt in Braunschweig und im Neuen Theater in Hannover. Weitere Engagements folgten im Schloss-Theater Neuwied oder auch in Bonn/Bad Godesberg. Im Frühjahr 2015 kehrte sie als "Diana Ward" in dem Kriminalstück "Die toten Augen von London" von Edgar Wallace ans Neue Theater Hannover zurück. 2016 stand sie in dem Comedy-Thriller "Gänsehaut" als psychisch labile "Jane Sanderson" in der KOMÖDIE am Altstadtmarkt in Braunschweig auf der Bühne. Von Mitte September bis Anfang November 2017 spielte sie das Stück im NEUEN THEATER in Hannover. 2018 stand sie erneut als Diana Ward in dem Erfolgs-Stück "Die toten Augen von London" in der Komödie am Altstadtmarkt in Braunschweig auf der Bühne und war damit anschließend bundesweit auf Tournee. Im Sommer 2019 spielte Sie bei den Schlossfestspielen in Neersen die weibliche Hauptrolle der "Blanche Becker" in der erfolgreichen Komödie "Der Mustergatte" und im Herbst in der Komödie am Altstadtmarkt im Comedy-Thriller "Der Geister-Leuchtturm". Zuletzt stand Sie im Januar 2020 erneut als Blanche Becker in der Komödie "Der Mustergatte" im Contra-Kreis-Theater in Bonn auf der Bühne.

Von April 2017 bis Mai 2018 moderierte sie Ihre eigene Radiosendung "Sonntags-Talk mit Michaela Schaffrath" bei Radio 38 in Braunschweig. Zudem arbeitet Michaela als Hörbuch- und Synchronsprecherin unter anderem für Studio Hamburg, DMT Tonstudio Hamburg und Synthesis Germany.

Michaela Schaffrath hat 2002 die Qualifikation für die C-Rennlizenz bei Saxxspeed am Nürburgring erfolgreich erworben und ist seit 2016 ausgebildete Sportschützin im Verein Hanseatischer Sportschützen.

Vielen Dank für die Nutzung der Freien Agentur!

Link:
https://freie-agentur.org/schauspielerinnen-bremen/michaela-schaffrath/