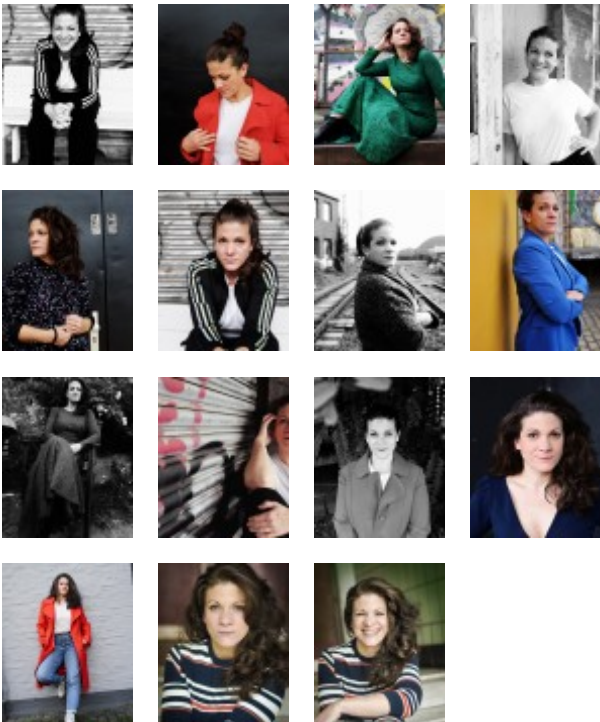


# Andrea zum Felde



Geburt	1977 in Köln
Spielalter	40 - 50
Konfektion	38/40
Größe	165 cm
Ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haar	braun, lang
Augenfarbe	braun
Stimmelage	Sopran
Sprachen	Englisch (gut), Französisch (Grundkenntnisse), Deutsch (muttersprachlich)
Dialekte	DE - Kölsch, DE - Platt
Gesang	Chanson, Chor, Jazz, Rock/Pop, Schlager, Soul/RnB
Instrumente	Querflöte, Ukulele
Sportarten	Fechten (Sport), Volleyball, Yoga
Führerschein	A1, B



## Filmografie

### Film

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Sparte</b>
2022	Vexier R: Matthias Wissmann	Ines Nebenrolle	Kinospielfilm P: Ofura Konzeptfilm
2020	Wenn alles vorbei ist R: Jean-Luc Linné	Sie Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Klappe! Bremen Beitrag 2020
2019	Boot un Dood R: Sandro Giampiero	Gerda Nebenrolle	Kinospielfilm P: Gloriastudios
2018	Pornos gibt´s im Kiosk R: Leonardo Re	Buchhändlerin Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Re Productions
2016	Gespräche mit Günter Gelb R: Leonardo Re & Matthias Schuart	Ina Grüner Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Re Productions
2014	Ge Be In Werbespot R: Daniel Günther	Tochter Hauptrolle	Imagefilm P: Dialog PR, Bremen/Berlin
2002	Theater-Center R: Hendrik Niefeld	Jessica Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg
2002	Diskrepanzen R: Saskia Rüter	Die Schöne Nebenrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg
2000	soap 2.5 R: Corinna Hohn	Eva Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg
1999	Jeannie 2000 R: Nico Jäger	Mädchen Nebenrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg

## Fernsehen / TV-Produktionen

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Sender</b>
2023	Nord bei Nordost R: Esther Rausch	Schwester Schmiedl Tagesrolle	ARD P: ARD degeto
2023	Mordsschwestern - Verbrechen ist Familiensache R: Christine Repond	Finja Eilers Hauptrolle	ZDF P: ndf / Akzente Film
2022	Stralsund - Tote Träume R: Petra K. Wagner	Gitta Deutsch Tagesrolle	ZDF P: Network Movie
2021	Das Licht in einem dunklen Haus R: Lars-Gunnar Lotz	Postbeamtin Tagesrolle	ZDF P: ZDF / Network Movie

## Sprache

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Sparte</b>
2023	Botanika Bremen R: Marco Nola	Pilz	Spiel P: Botanika Bremen
2021	Audioguide Franziskanermuseum Freiburg R: Marco Nola	Sprecherin	Hörbuch P: Seven Rays
2021	Lauschorte Bremen R: Daniel Tolsdorf	Sprecherin	Hörbuch P: Kammerensemble Konsonanz / Literaturhaus Bremen

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Sparte</b>
2021	Audio-Guide in einfacher Sprache Augustinermuseum Freiburg R: Marco Nola	Sprecherin	Lesung P: Seven Rays Studio
2021	MaMa Macbeth R: Marco Nola	Macbeth	Hörspiel P: Christian Bergmann, Seven Rays Studio
2020	Kinder Audio-Guide/ Grassi Mueseum Leipzig R: Marco Nola	Sprecherin	Hörspiel P: Seven Rays
2018	Ein KZ für die Werft R: Andrea zum Felde	Sprecherin Audio-Walk	Spiel P: Universität Bremen
2017	Verlorene Jugend R: Christiane Renziehausen	Helen (Voice Over)	Lesung P: Junges Theater Bremen
2016	Romeo und Julia R: Marco Nola	Julia	Hörspiel P: Kathrin Steinweg und auditi e.V.
2010	Die Blumen der Zeit R: Sabine Stiepani	Sprecherin	Hörbuch P: Der Audio Verlag, Berlin
2007	Gatty - Das Vermächtnis der Pilgerin R: Robert Schön	Sprecherin	Hörbuch P: Der Audio Verlag, Berlin
1999	Familie Bär R: Johanna Niegl	Gesang	Hörspiel P: Fidula Verlag Boppard
1999	Ein Land aus Schokolade R: Johanna Niegl	Gesang	Hörspiel P: Fidula Verlag Boppard

## Theater

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Haus</b>
2024	Die Blonde, die Brünette und die Rache der Rothaarigen R: Perdita Krämer, Ralf Knapp	Alle Hauptrolle	bremer kriminaltheater
2024	Pinocchio R: Gero Vierhuff	Fee, Colombia, Grille Nebenrolle	Theater Lüneburg
2023	Der Fund R: Ralf Knapp	Rita Dalek Hauptrolle	bremer kriminal theater
2022	Like Greta R: Jörg Isermeyer	Sie Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2022	The Swinging Detective R: Ralf Knapp	Roxanne Hauptrolle	Bremer Kriminaltheater
2022	Nackte Tatsachen R: Oliver Geilhardt	Emily Hauptrolle	Komödie Bremen
2021	Angela I. R: Stefan Otteni	Stylistin Nebenrolle	Bremer Shakespeare Company
2020	Die Welle R: Mathias Hilbig	Anna, Ellen Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2020	Pünktchen und Anton R: Gero Vierhuff	diverse Hauptrolle	Ohnsorg Theater/ Oldenburgisches Staatstheater

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Haus</b>
2019	AUERHAUS R: Pascal Makowka	Vera, Pauline, Cäcilia Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2018	Der Leutnant von Inishmore R: Jonathan Prösler	Davey Hauptrolle	theaterPUNKproduktion
2018	Neue Vahr Süd R: Helge Tramsen	Sibille, Reinboth, Wolli, Fahnenjunker Heil Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2017	Extrem laut und unglaublich nah R: Helge Tramsen	Oskar Schell Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2017	Emil und die Detektive R: Gero Vierhuff	Emil Hauptrolle	Oldenburgisches Staatstheater
2016	Fear Industry Project R: -	Performerin und Autorin Nebenrolle	Explosive Festival Bremen
2016	Snick un Waal R: Hartmut Fiegen	Snick Hauptrolle	Ohnsorg Theater Hamburg / Theater für Niedersachsen
2016	Shakespeare durch die Blume R: Christian Bergmann, Markus Seuß	Puck Hauptrolle	Bremer Shakespeare Company
2015	Der Umbrella Code R: Karl-Heinz Ahlers	Marie Hauptrolle	Theater für Niedersachsen/Theater Fata Morgana
2014	Mein Gammelfleisch - eine Verfallsstudie R: Chris Weinheimer	Performerin Hauptrolle	Theater Plan B, Hamburg
2014	E.D.D.I.E. R: -	Konzeption, Ausstattung, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2013	White Rabbit, Red Rabbit R: Nassim Soleimanpour	Performerin Hauptrolle	Alsomirschmecktstheater Bremen
2012	schöner sterben R: -	Konzeption, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2011	Mio, mein Mio R: Marco Storman	Tante Edla, Oma Nebenrolle	Theater Oberhausen
2011	WIR WOLLEN EUR ERBE NICHT! R: Tanja Krone	Konzeption, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2010	beep! R: Thorsten zum Felde	Konzeption, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2008	Blair Witch Project R: Marco Storman	Sie Hauptrolle	Klassikclub Hannover/ Treppenhausorchester Hannover
2007	Shockheaded Peter R: Barry L. Goldman	Paulinchen, Jäger, uvm. Nebenrolle	Theater Lübeck

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Haus</b>
2007	An der Arche um Acht R: Thomas Klees	Erster Hauptrolle	Theater für Niedersachsen/Theater Fata Morgana
2006	Baumeister Solness R: Werner Müller	Kaja Fosli Nebenrolle	Stadttheater Fürth
2006	Hund, Frau, Mann R: Thomas Esser	Frau Hauptrolle	Theater Plan B, Hamburg
2005	Die Kleinbürgerhochzeit R: Christian Schidlowsky	Braut Hauptrolle	Stadttheater Fürth
2005	FSK 16 R: Torsten Bischof	Kirsten Hauptrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2005	UNERHÖRT - Traum von Lüge und von Wankelmut R: Stefan Rogge	Frau/Gespenst Nebenrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2005	Kälter als hier R: Ulla Theißen	Harriet Nebenrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2005	Pippi Langstrumpf R: Ludmilla Heilig	Pippi Hauptrolle	Stadttheater Hildesheim
2004	Volksvernichtung oder meine Leber ist sinnlos R: Enrico Lübbe	Bianca Nebenrolle	Staatstheater Stuttgart
2004	Das Maß der Dinge R: Christian Schidlowsky	Jenny Nebenrolle	Stadttheater Fürth
2004	Frau Holle R: Uwe Lutz Kraus	Goldmarie Hauptrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2003	Drei Schwestern - endlich in Moskau R: Ivan Peteleev	Irina Hauptrolle	Staatstheater Stuttgart
2003	Mädchen in Uniform R: Konstanze Lauterbach	Mia von Wollin Nebenrolle	Staatstheater Wiesbaden
2002	Die 81 Min. des Fräulein A. R: Maja Kles	Fräulein B. Hauptrolle	Staatstheater Stuttgart
2002	Ugolino R: Rosmarie Vogtenhuber	Gaddo Hauptrolle	Staatstheater Stuttgart
2002	Recht auf Jugend R: Hasko Weber	Anna Nebenrolle	Nationaltheater Mannheim
2001	Medea R: Hans-Ulrich Becker	Chor Nebenrolle	Staatstheater Stuttgart

## Ausbildung

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>
2024	Workshop vom Casting zum Dreh mit Bärbel Bodeux, Susanne Ritter, Charlotte Rolfes und Dominique Chiout bei Pottcast NRW
2023 - 2024	Impro im Film
2020	Coaching bei Cosma Dujat, Hamburg
2020	Positionierung und Weiterbildung (Showreel Hamburg)

Jahr	Titel
2002	Büchner Workshop, Union des Théâtres de l'Europe, Stuttgart
1999 - 2003	Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart, Abschluss: Diplom

## Weitere Vita

### Preise:

2007 Preis der Niedersächsischen Lottostiftung für freies Theater für die Produktion "Hund, Frau, Mann" von Sybille Berg

2016 Publikumspreis beim 2. Bremer Filmfest für den Kurzfilm "Gespräche mit Günter Gelb"

2017 3. Kindertheaterpreis der Hamburgischen Kulturstiftung für „Snick un Waal“



Vielen Dank für die Nutzung der Freien Agentur!



Link: <https://freie-agentur.org/schauspielerinnen-bremen/andrea-zum-felde/>