

# Andrea zum Felde



Geburt	1977 in Köln
Spielalter	32 - 42
Konfektion	36/38
Größe	165 cm
Ethn. Erscheinung	mitteleuropäisch
Haar	braun, lang
Augenfarbe	braun
Stimmlage	Sopran
Sprachen	Französisch (Grundkenntnisse), Englisch (gut), Deutsch (muttersprachlich)
Dialekte	DE - Kölsch
Gesang	Jazz
Instrumente	Querflöte
Sportarten	Fechten (Sport)
Führerschein	A1, B



## Filmografie

### Film

Jahr	Titel	Rolle	Sparte
2018	Pornos gibt´s im Kiosk R: Leonardo Re	Buchhändlerin Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Re Productions

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Sparte</b>
2016	Gespräche mit Günter Gelb R: Leonardo Re & Matthias Schuart	Ina Grüner Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Re Productions
2014	Ge Be In Werbespot R: Daniel Günther	Tochter Hauptrolle	Imagefilm P: Dialog PR, Bremen/Berlin
2002	Theater-Center R: Hendrik Niefeld	Jessica Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg
2002	Diskrepanzen R: Saskia Rüter	Die Schöne Nebenrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg
2000	soap 2.5 R: Corinna Hohn	Eva Hauptrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg
1999	Jeannie 2000 R: Nico Jäger	Mädchen Nebenrolle	Kurzspielfilm P: Filmakademie Baden-Württemberg

## Sprache

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Sparte</b>
2018	Ein KZ für die Werft R: Andrea zum Felde	Sprecherin Audio-Walk	Spiel P: Universität Bremen
2017	Verlorene Jugend R: Christiane Renziehausen	Helen (Voice Over)	Lesung P: Junges Theater Bremen
2016	Romeo und Julia R: Marco Nola	Julia	Hörspiel P: Kathrin Steinweg und auditi e.V.
2010	Die Blumen der Zeit R: Sabine Stiepani	Sprecherin	Hörbuch P: Der Audio Verlag, Berlin
2007	Gatty - Das Vermächtnis der Pilgerin R: Robert Schön	Sprecherin	Hörbuch P: Der Audio Verlag, Berlin
1999	Familie Bär R: Johanna Niegl	Gesang	Hörspiel P: Fidula Verlag Boppard
1999	Ein Land aus Schokolade R: Johanna Niegl	Gesang	Hörspiel P: Fidula Verlag Boppard

## Theater

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Haus</b>
2018	Der Leutnant von Inishmore R: Jonathan Prösler	Davey Hauptrolle	theaterPUNKproduktion
2018	Neue Jahr Süd R: Helge Tramsen	Sibille, Reinboth, Wolli, Fahnenjunker Heil Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2017	Extrem laut und unglaublich nah R: Helge Tramsen	Oskar Schell Hauptrolle	Schnürschuh Theater Bremen
2017	Emil und die Detektive R: Gero Vierhuff	Emil Hauptrolle	Oldenburgisches Staatstheater
2016	Fear Industry Project R: -	Performerin und Autorin Nebenrolle	Explosive Festival Bremen
2016	Snick un Waal R: Hartmut Fiegen	Snick Hauptrolle	Ohnsorg Theater Hamburg / Theater für Niedersachsen
2016	Shakespeare durch die Blume R: Christian Bergmann, Markus Seuß	Puck Hauptrolle	Bremer Shakespeare Company
2015	Der Umbrella Code R: Karl-Heinz Ahlers	Marie Hauptrolle	Theater für Niedersachsen/Theater Fata Morgana
2014	Mein Gammelfleisch - eine Verfallsstudie R: Chris Weinheimer	Performerin Hauptrolle	Theater Plan B, Hamburg
2014	E.D.D.I.E. R: -	Konzeption, Ausstattung, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2013	White Rabbit, Red Rabbit R: Nassim Soleimanpour	Performerin Hauptrolle	Alsomirschmeckstheater Bremen
2012	schöner sterben R: -	Konzeption, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2011	Mio, mein Mio R: Marco Storman	Tante Edla, Oma Nebenrolle	Theater Oberhausen
2011	WIR WOLLEN EUR ERBE NICHT! R: Tanja Krone	Konzeption, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2010	beep! R: Thorsten zum Felde	Konzeption, Text, Schauspiel, Gesang Hauptrolle	dreiprozentextra
2008	Blair Witch Project R: Marco Storman	Sie Hauptrolle	Klassikclub Hannover/ Treppenhausorchester Hannover

<b>Jahr</b>	<b>Titel</b>	<b>Rolle</b>	<b>Haus</b>
2007	Shockheaded Peter R: Barry L. Goldman	Paulinchen, Jäger, uvm. Nebenrolle	Theater Lübeck
2007	An der Arche um Acht R: Thomas Klees	Erster Hauptrolle	Theater für Niedersachsen/Theater Fata Morgana
2006	Baumeister Solness R: Werner Müller	Kaja Fosli Nebenrolle	Stadttheater Fürth
2006	Hund, Frau, Mann R: Thomas Esser	Frau Hauptrolle	Theater Plan B, Hamburg
2005	Die Kleinbürgerhochzeit R: Christian Schidlowsky	Braut Hauptrolle	Stadttheater Fürth
2005	FSK 16 R: Torsten Bischof	Kirsten Hauptrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2005	UNERHÖRT - Traum von Lüge und von Wankelmut R: Stefan Rogge	Frau/Gespenst Nebenrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2005	Kälter als hier R: Ulla Theißen	Harriet Nebenrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2005	Pippi Langstrumpf R: Ludmilla Heilig	Pippi Hauptrolle	Stadttheater Hildesheim
2004	Volksvernichtung oder meine Leber ist sinnlos R: Enrico Lübbe	Bianca Nebenrolle	Staatstheater Stuttgart
2004	Das Maß der Dinge R: Christian Schidlowsky	Jenny Nebenrolle	Stadttheater Fürth
2004	Frau Holle R: Uwe Lutz Kraus	Goldmarie Hauptrolle	Städtische Bühne Osnabrück
2003	Drei Schwestern - endlich in Moskau R: Ivan Peteleev	Irina Hauptrolle	Staatstheater Stuttgart
2003	Mädchen in Uniform R: Konstanze Lauterbach	Mia von Wollin Nebenrolle	Staatstheater Wiesbaden
2002	Die 81 Min. des Fräulein A. R: Maja Kles	Fräulein B. Hauptrolle	Staatstheater Stuttgart
2002	Ugolino R: Rosmarie Vogtenhuber	Gaddo Hauptrolle	Staatstheater Stuttgart
2002	Recht auf Jugend R: Hasko Weber	Anna Nebenrolle	Nationaltheater Mannheim
2001	Medea R: Hans-Ulrich Becker	Chor Nebenrolle	Staatstheater Stuttgart

## Ausbildung

Jahr	Titel
2002	Büchner Workshop, Union des Théâtres de l'Europe, Stuttgart
1999 - 2003	Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart, Abschluss: Diplom

## Weitere Vita

### Preise:

2007 Preis der Niedersächsischen Lottostiftung für freies Theater für die Produktion "Hund, Frau, Mann" von Sybille Berg

2016 Publikumspreis beim 2. Bremer Filmfest für den Kurzfilm "Gespräche mit Günter Gelb"

2017 3. Kindertheaterpreis der Hamburgischen Kulturstiftung für „Snick un Waal“



Vielen Dank für die Nutzung der Freien Agentur!

Link: <https://freie-agentur.org/schauspielerinnen-bremen/andrea-zum-felde/>

